

PROGRAMME « ARTS & LUMIÈRES »

Illuminations, conférences, animations, expositions, ateliers, restauration vous attendent du **7 au 18 novembre**, au sein de la Villa Daguerre (rue Daguerre). Laissez-vous guider par l'art et la lumière...

Arts & Lumières

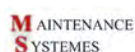
VILLA DAGUERRE
rue Daguerre

ILLUMINATIONS • CONFÉRENCES
EXPOSITIONS • ANIMATIONS
ATELIERS PHOTO • RESTAURANT

MERCI À NOS PARTENAIRES



Entreprise HAMEL



Mercredi 7 novembre

18h - 23h

Inauguration

Lancement des illuminations

19h : présentation du projet Daguerre

20h30 : visite commentée du Diorama (rendez-vous sur le parvis de l'église)

Tout au long de la soirée :

- Animations lumineuses
- Exposition « Daguerre : le génie de l'image »
- Projection de daguerréotypes animés de **Claudia KUNIN**
- Restauration*

Jeudi 8 novembre

15h - 21h

- Exposition « Daguerre : le génie de l'image »
- Projection de daguerréotypes animés
- Bar en soirée

Vendredi 9 novembre

15h - 23h

À partir de 15h : exposition « Daguerre : le génie de l'image » et projection de daguerréotypes animés

18h : présentation du projet Daguerre

20h30 : visite commentée du Diorama (rendez-vous sur le parvis de l'église)

18h - 23h :

- Restauration* en soirée

Samedi 10 novembre

9h30 - 23h

Cinq conférences sur l'histoire de la photographie :

- 10h : Mike **ROBINSON**, daguerréotypiste, historien et spécialiste de la conservation des daguerréotypes : « Daguerre : question de chance ou coup de génie ? »
- 11h : Grant **ROMER**, directeur de l'Academy of Archaic Imaging : « Plus de lumière. Première réponse américaine au daguerréotype »
- 14h : François **BRUNET**, professeur d'histoire à l'université de Paris 7 - Diderot : « Le daguerréotype, procédé technique à vocation mondiale »
- 15h : Anne **CARTIER-BRESSON**, conservatrice générale du patrimoine, ancienne directrice de l'Atelier de restauration et de conservation des photographies de la Ville de Paris et Jérôme **MONNIER**, daguerréotypiste, restaurateur de photographie : « Pourquoi, comment restaurer le daguerréotype en 2018 »

• **16h** : Heather SHANNON, conservatrice au département de la photographie du George Eastman Museum (Rochester, Etats-Unis) invite à découvrir les archives de Bry à travers sa conférence : « Gabriel Cromer et Louis Daguerre : une histoire à travers des objets de collection »

Conférences en français et en anglais avec traduction simultanée.

18h30 : présentation du projet Daguerre
19h - 20h / 21h - 22h : animation musicale « Pop rock » par le groupe « Less Cities »
20h30 : visite commentée du Diorama (rendez-vous sur le parvis de l'église)

Tout au long de la journée :

- Exposition « Daguerre : le génie de l'image »
- Projection de daguerréotypes animés
- Restauration* midi, goûter et soir

Dimanche 11 novembre 11h - 23h

14h - 17h : manège et stands forains, animation musicale « Orgue de barbarie » par l'« Association des Amis des Instruments et de la Musique Mécanique » (AAIMM)
16h et 18h : présentation du projet Daguerre

Tout au long de la journée :

- Exposition « Daguerre : le génie de l'image »
- Projection de daguerréotypes animés
- Restauration* midi, goûter et soir

Mardi 13 novembre

La propriété n'est pas ouverte ce jour au public à l'exception des participants à l'atelier.

9h - 17h30 : atelier payant de réalisation de daguerréotypes
 Animé par Mike ROBINSON, daguerréotypiste, historien et spécialiste de la conservation des daguerréotypes.

Sur inscription auprès du service musée au 01 45 16 68 00.
 Programme de l'atelier disponible sur bry94.fr

Mercredi 14 novembre 14h - 23h

14h - 17h : manège et animation musicale
15h : démonstration de réalisations de daguerréotypes, animée par Mike ROBINSON (accès libre)
16h / 16h45 / 17h30 / 18h15 : « Malle aux histoires » spéciale, pour les 3-6 ans
 Renseignements et réservations : 01 47 06 57 03
19h : présentation du projet Daguerre

À partir de 15h :

- Exposition « Daguerre : le génie de l'image »
- Projection de daguerréotypes animés
- Restauration* goûter et soir

Vendredi 16 novembre 15h - 23h

À partir de 15h : exposition « Daguerre : le génie de l'image » et projection de daguerréotypes animés

18h30 : inauguration de l'exposition de l'Institut national de l'audiovisuel (Ina), « Bry-sur-Marne et la fabrique de la télévision »

19h - 20h / 21h - 22h : animation musicale « Variété française » par le groupe « Comm'un Accord »

19h30 : présentation du projet Daguerre
20h30 : visite commentée du Diorama (rendez-vous sur le parvis de l'église)

18h - 23h :

- Restauration* en soirée

9h - 17h30 : atelier payant de réalisation de daguerréotypes, animé par Mike ROBINSON. Sur inscription auprès du service musée au 01 45 16 68 00.

Programme de l'atelier disponible sur bry94.fr

Samedi 17 novembre 11h - 23h

14h : démonstration de réalisations de daguerréotypes, animée par Mike ROBINSON (accès libre)

À partir de 18h : soirée de la jeunesse, avec le concours du Conseil Municipal des Jeunes (CMJ)

- 18h - 19h30 : animations interactives autour de la lumière
- 19h30 - 20h15 : spectacle lumineux
- 20h15 - 23h : soirée dansante

19h : présentation du projet Daguerre
20h30 : visite commentée du Diorama (rendez-vous sur le parvis de l'église)

Tout au long de la journée :

- Exposition « Daguerre : le génie de l'image »
- Exposition de l'Ina, « Bry-sur-Marne et la fabrique de la télévision »
- Projection de daguerréotypes animés
- Restauration* midi, goûter et soir

Dimanche 18 novembre 11h - 23h

14h - 17h : manège et stands forains, animation musicale « Orgue de barbarie » par l'AAIMM

16h : discours de clôture

Tout au long de la journée :

- Exposition « Daguerre : le génie de l'image »
- Exposition de l'Ina, « Bry-sur-Marne et la fabrique de la télévision »
- Projection de daguerréotypes animés
- Restauration* midi, goûter et soir

et aussi

Tout au long de la manifestation, des visites seront organisées pour les écoles et les centres de loisirs.



* Pour le restaurant la réservation est conseillée :
 01 49 83 40 51 / 06 52 65 66 28 ou kool.catering@yahoo.fr